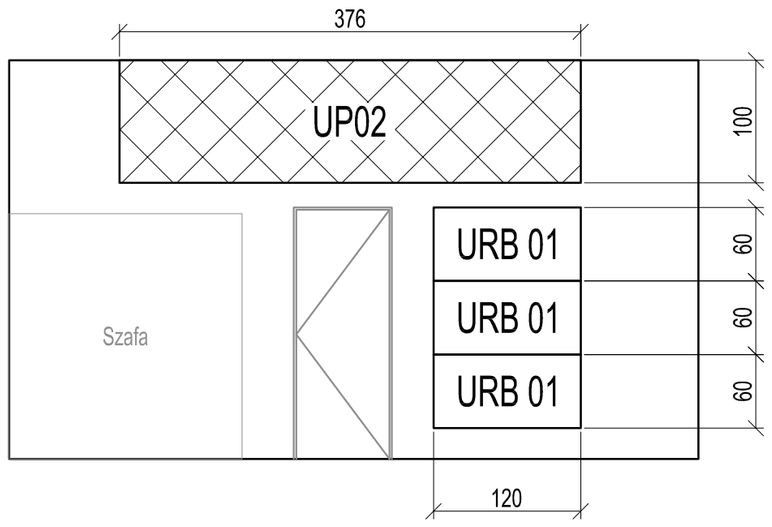
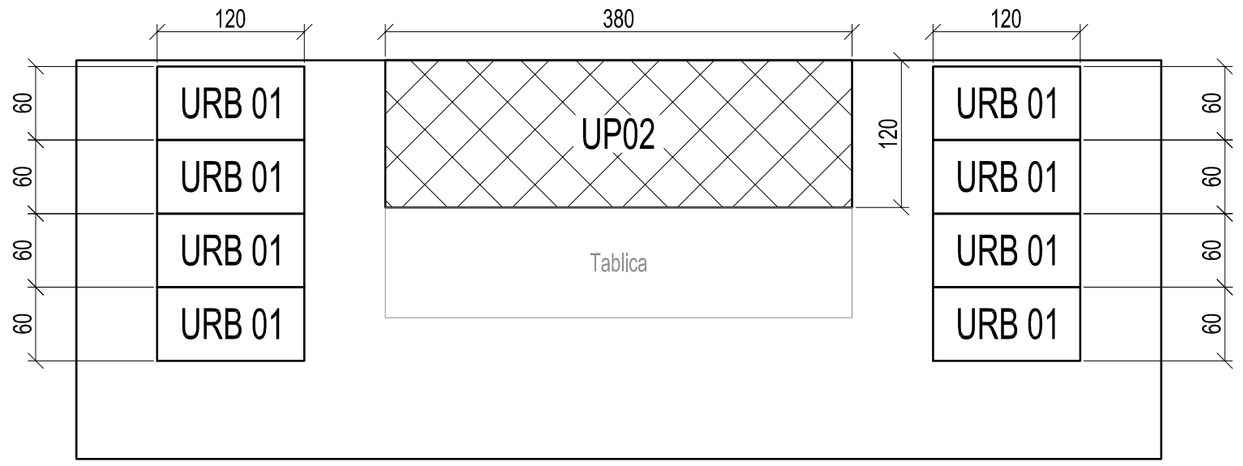
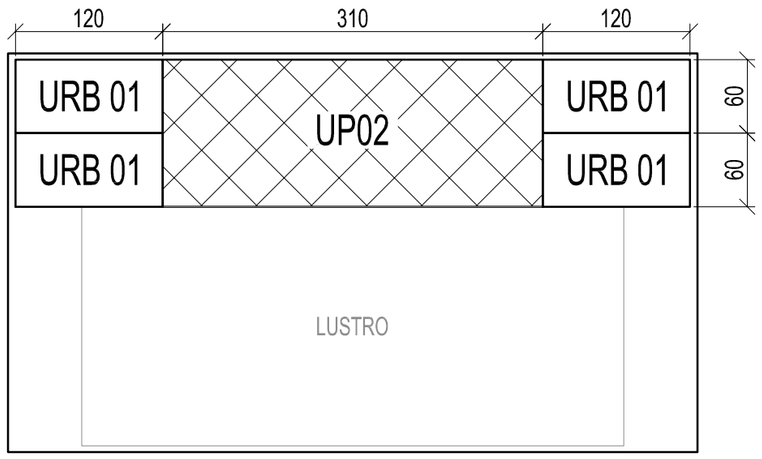
Widok ściany A-D



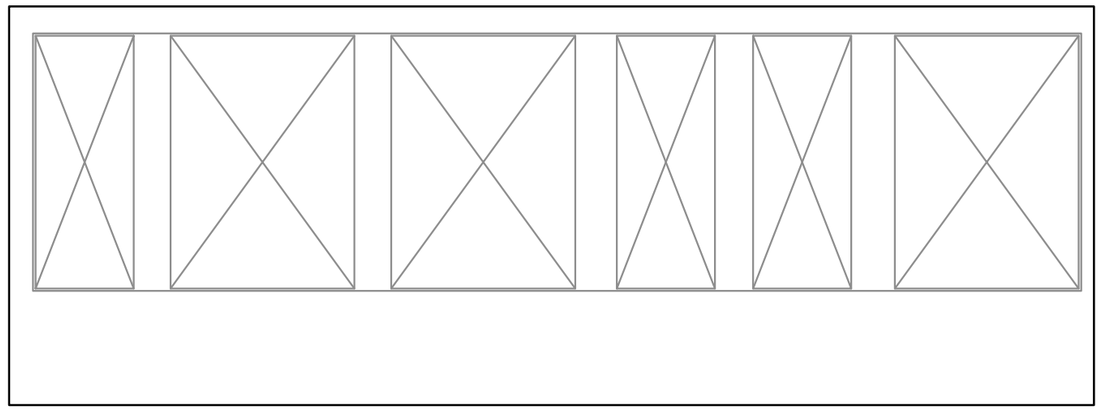
Widok ściany D-C



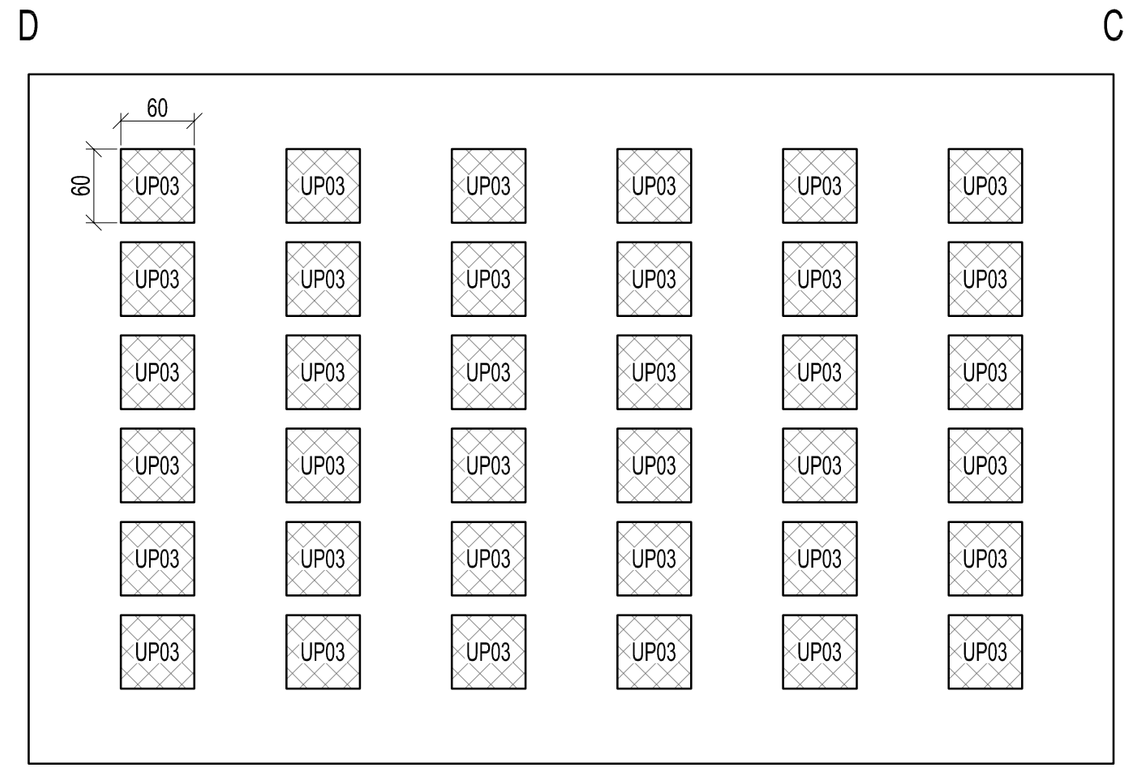
Widok ściany C-B



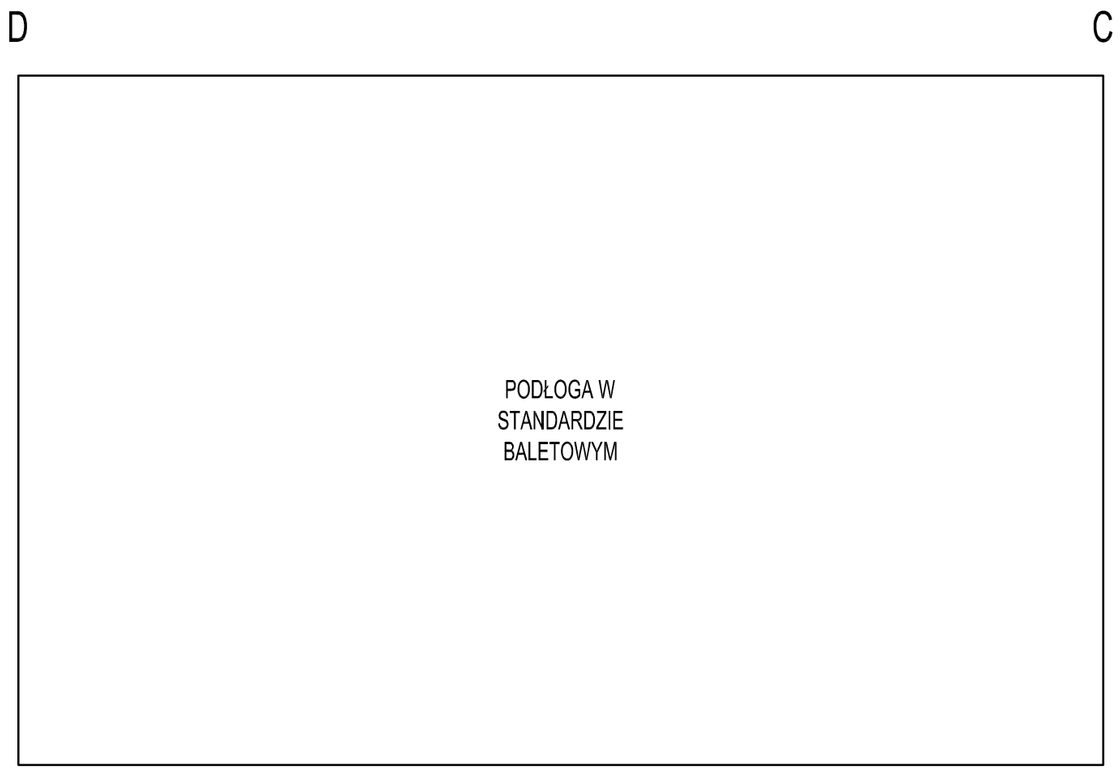
Widok ściany B-A



Rzut sufitu



Rzut podłogi



Sala do zajęć rytmicznych

Sala 104A

PRACOWNIA AKUSTYCZNA
pracownia@akustyczna.pl www.akustyczna.pl

inwestor: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

projekt: ETAP III - projekt modernizacji sali kameralnej i sal dydaktycznych w zakresie ochrony przeciwdźwiękowej i akustyki wnętrza

główny projektant	dr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI		tytuł: Rozmieszczenie adaptacji akustycznej w sali do zajęć rytmicznych.			ETAP III AW04
projektant prowadzący	mgr inż. Mikołaj PAWELEC					
zespół projektowy	inż. Michał SZCZEPAŃSKI		zlecenie	ZL_303	format	ISO A2
			branża	Akustyka wnętrz	data	2020 - 05 - 29
sprawdzenie	mgr inż. Bartosz ZAWIEJA		edycja	v.01	skala	1:50

koncepcja ☐ budowlany ☐ przetargowy ☐ wykonawczy ☑

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Zapisy naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót. O rozbieżnościach z narysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownictwo budowy. Przed przystąpieniem do robót należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Projekt jest chroniony prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. jest ona jedynym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.